

**Комунальний заклад Львівської обласної ради
Львівський фаховий коледж культури і мистецтв**

Затверджую

Голова приймальної комісії

Зоряна РИБИНА



” *травня* 2026 р.

Програма творчого конкурсу

для вступників на основі базової середньої освіти

та повної загальної середньої освіти

для здобуття освітньо-професійного ступеня
фахового молодшого бакалавра

галузь знань: В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

спеціальність: В5 Музичне мистецтво

ОПП «Народне пісенне мистецтво»

Львів 2026

Програма творчого конкурсу для вступників на основі базової середньої освіти та повної загальної середньої освіти для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра галузі знань: **В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**

за спеціальністю В5 Музичне мистецтво, ОПП «Народне пісенне мистецтво»

«26» лютого 2026р.

Розробник: Немерко А. Р. – доктор філософії, викладач вищої категорії, голова ЦК хорового мистецтва та музично-теоретичних дисциплін ЛФККіМ.

Програму схвалено та рекомендовано на засіданні Циклової комісії хорового мистецтва та музично-теоретичних дисциплін.

Протокол № 11 від «26» лютого 2026 року

Голова циклової комісії хорового мистецтва та музично-теоретичних дисциплін.

«26» лютого 2026 року


(підпис)

Немерко А. Р.
прізвище та ініціали

Згідно Порядку прийому до закладів ФПО у 2026 році, Правил прийому до Львівського фахового коледжу культури і мистецтв в 2026 році, для повноцінної реалізації прав та можливостей абітурієнтів, творчий конкурс в коледжі буде проводитись **очно з відеофіксацією** . У день творчого конкурсу неповнолітні особи повинні бути у супроводі одного з батьків чи юридично довірених осіб для підписання згоди на відеофіксацію. Особи, які досягли повноліття самостійно підписують дозвіл на відеофіксацію . Дистанційно за рішенням приймальної комісії (для осіб, які знаходяться або проживають на тимчасово окупованій території — за зверненням вступника). Дистанційно творчий конкурс буде проводитись у програмі для організації відеоконференцій **Zoom**. Вступникам на електронну пошту або мобільний телефон (Viber) попередньо буде надіслано запрошення з зазначенням дати та часу, згідно розкладу вступних випробувань.

Приймальна комісія інформує, що при проведенні дистанційної форми вступу буде проводитись відеофіксація та запис творчого конкурсу. Для неповнолітніх осіб, батькам необхідно надати письмову згоду у формі заяви. Дану заяву слід надіслати в приймальну комісію (0986395479 вайбер, месенджер або на електронну пошту pklfkkin@gmail.com).

Ідентифікація для проведення дистанційного вступу обов'язково повинна включати такі етапи:

- встановлення відео та голосового зв'язку,
- демонстрація документа, який посвідчує особу абітурієнта (з номером, видимою фотографією та повним іменем).

Освітньо-професійна програма «Народне пісенне мистецтво»

Перед вступним випробуванням з творчого конкурсу (фаховий іспит) проводиться консультація та співбесіда, метою яких є:

- з'ясування мотивації вступу до коледжу,
- виявлення рівня загальної культури абітурієнта, рівня базових знань з обраного фаху;
- виявлення розуміння абітурієнтом специфіки майбутньої професії.

Творчий конкурс

Організаційні вимоги:

Вступник повинен підготувати музичний супровід для виконання вокальних творів:

- надати нотний матеріал або
- фонограму у форматі «мінус».

Творчий конкурс складається з трьох частин:

1. Перевірка вокально-музичних даних.
2. Виконання двох різнохарактерних вокальних творів (на вибір вступника):
 - одна народна пісня та одна сучасна естрадна пісня, або
 - дві народні пісні.
3. Виконання музичного твору на музичному інструменті (за наявності навичок гри на обраному інструменті).

Параметри оцінювання:

Перевірка вокально-музичних даних:

- голосові дані – чистота інтонування звуків, взятих на музичному інструменті (або з голосу);
- відчуття ритму – точність відтворення запропонованих ритмічних малюнків;
- музичний слух – здатність визначити кількість звуків на слух, вміння послідовно відтворити їх голосом;
- музична пам'ять – точність повторення голосом запропонованих музичних фраз та ритмічних малюнків, чистота інтонування.

Вимоги до виконання вокальних творів:

- чистота інтонування, чіткість дикції;
- якість характерних ознак голосу (тембр, сила, діапазон);
- артистизм і вміння створити художній образ.

Критерії оцінювання якості знань абітурієнтів

на творчому конкурсі (фаховий іспит)
галузь знань В Культура, мистецтво і гуманітарні науки
спеціальність В5 Музичне мистецтво
ОПП «Народне пісенне мистецтво»

Бали за 12-бальною шкалою оцінювання	Бали за 200-бальною шкалою оцінювання	
Незадовільно		Початковий рівень навчальних досягнень
1	100	Абітурієнт виконує музичні твори фрагментарно, з істотними помилками; вокальні навички сформовані на початковому рівні, художнє мислення майже не виявляється.
2	101-109	Абітурієнт володіє лише незначною частиною музичного матеріалу, демонструє слабе розуміння змісту творів; виконавські вміння недостатньо розвинені.
3	110-119	Абітурієнт може виконувати окремі фрагменти творів, проте виконання є нестійким; розуміння музичного матеріалу поверхове, цілісність інтерпретації відсутня.
Задовільно		Середній рівень навчальних досягнень
4*	120*-129	Абітурієнт виконує музичні твори на початковому рівні, з помітними недоліками у передачі змісту; вокальні та виконавські навички сформовані недостатньо.
5	130-139	Абітурієнт володіє основними виконавськими навичками, може дати загальну характеристику твору, однак припускається помилок у виконанні та потребує підтримки.
6	140-149	Абітурієнт відтворює основний музичний матеріал, намагається передати характер твору, проте виконання залишається недостатньо виразним і не завжди цілісним.
Добре		Достатній рівень навчальних досягнень
7	150-159	Абітурієнт достатньо впевнено виконує музичні твори, орієнтується в матеріалі, проте допускає окремі неточності та нестабільність у виконанні.
8	160-169	Абітурієнт змістовно та виразно виконує твір, демонструє розуміння його характеру, однак не завжди виявляє достатню самостійність і глибину інтерпретації.
9	170-179	Абітурієнт демонструє добре засвоєння матеріалу, виконує твори впевнено та цілісно, допускаючи незначні технічні або образні неточності.
Відмінно		Високий рівень навчальних досягнень
10	180-189	Абітурієнт демонструє ґрунтовні знання та високий рівень виконавської підготовки, виконання є виразним і переконливим, з поодинокими незначними похибками.
11	190-199	Абітурієнт повністю володіє матеріалом, глибоко розкриває зміст творів, самостійно аналізує та інтерпретує

		їх, демонструє творчий підхід.
12	200	Абітурієнт демонструє системні знання, високий рівень виконавської культури, зріле художнє мислення та яскраву індивідуальну інтерпретацію творів.

*-прохідний бал