



Львівська міська рада

Управління культури

Народний дім мікрорайону Левандівка

79052, м. Львів, вул. Широка, 1, тел.: 032 267 3592, e-mail: nd.lewandivka@ukr.net

14.01.2026

№ _____

На № _____

від _____

ВІДГУК

про співпрацю Народного дому мікрорайону Левандівка
з Львівський фаховий коледж культури і мистецтв

Народний дім мікрорайону Левандівка упродовж багатьох років плідно та результативно співпрацює з Львівським фаховим коледжем культури і мистецтв у сфері практичної підготовки студентів. Співпраця між нашими інституціями є важливою складовою професійного становлення майбутніх фахівців галузі культури та мистецтва, адже саме на базі Народного дому студенти мають можливість застосовувати набуті теоретичні знання у реальних умовах роботи сучасного закладу культури.

Щороку студенти коледжу проходять у Народному домі виробничу практику. Під час проходження практики вони ознайомлюються з усіма напрямками діяльності закладу культури, вивчають організаційну структуру установи, особливості планування роботи та механізми реалізації культурно-мистецьких проєктів.

Важливою складовою практики є участь студентів у підготовці та проведенні культурно-мистецьких заходів для різних цільових аудиторій. Практиканти навчаються складати річні та перспективні плани роботи, брати участь у підготовці сценаріїв, організації концертів, творчих зустрічей, мистецьких акцій та громадських подій. Студенти активно долучаються до координації та організації заходів та безпосередньо беруть участь у їх проведенні, демонструючи високий рівень відповідальності, творчий підхід та вміння працювати у команді.

Особливу увагу під час практики приділено роботі з аматорськими колективами, гуртками та студіями Народного дому відповідно до спеціалізації студентів. Практиканти детально вивчають репертуарну політику творчих колективів, специфіку роботи гуртків і студій, знайомляться з методикою організації творчого процесу, особливостями підготовки концертних програм та культурно-просвітницької діяльності інституції.

Окремим важливим напрямком практики є вивчення промоційної діяльності сучасної культурної установи. Студенти займаються створенням афіш та рекламної продукції, веденням сторінок у соціальних мережах, інформаційним супроводом заходів та популяризацією культурно-мистецьких подій серед мешканців громади. Це сприяє розвитку їхніх комунікаційних навичок, креативності та вмінню працювати з сучасними інструментами культурного менеджменту.

Невід'ємною частиною практичної підготовки є також ознайомлення студентів із фінансово-господарською діяльністю Народного дому. Практиканти вивчають кошторисну документацію, штатний розпис, принципи фінансування бюджетної установи, особливості ведення документації та організації адміністративної роботи закладу культури.

Важливим елементом практики є й ознайомлення студентів з історико-культурною спадщиною мікрорайону Левандівки, на території якого розташований Народний дім. Студенти вивчають історію району, його культурні традиції, пам'ятки та особливості

розвитку місцевої громади, що сприяє формуванню глибшого розуміння ролі культурних інституцій у житті суспільства та розвитку локальної культурної ідентичності.

Важливо відзначити високий рівень підготовки студентів Львівського фахового коледжу культури і мистецтв. Завдяки сучасним та вдало сформованим освітньо-професійним програмам, а також професійній та творчій роботі викладачів коледжу, студенти демонструють ґрунтовні теоретичні знання, високий рівень практичних навичок, ініціативність, дисциплінованість та щире зацікавлення у майбутній професії.

Співпраця Народного дому мікрорайону Левандівка з Львівським фаховим коледжем культури і мистецтв має не лише навчально-практичний характер, але й вагомі результати у професійному становленні випускників коледжу, які після навчання залишаються працювати у Народному домі Левандівки, зокрема випускниця коледжу Анна Светлічна очолює театральну студію «СВЕН», активно працює з творчою молоддю та реалізовує сучасні мистецькі проєкти; Марта Нагачівець є керівницею вокальної студії «Форте», де здійснює професійну творчу та педагогічну діяльність, працюючи над розвитком вокальних здібностей дітей та молоді; Орест Нагачівець керує музичною студією з класу сопілки та саксофону та проводить активну мистецько-освітню роботу.

Слід відзначити у професійній підготовці майбутніх спеціалістів директорку коледжу Зоряну Рибину, яка сприяє розвитку співпраці між закладами та створенню належних умов для проходження студентами виробничої практики. Високий рівень організації практичної підготовки студентів забезпечує також Галина Гвоздкова, завідувачка виробничої практики, під керівництвом якої практика студентів проходить системно, змістовно та на високому професійному рівні.

Народний дім Левандівки високо цінує багаторічну співпрацю з Львівським фаховим коледжем культури і мистецтв та рекомендує коледж як сучасний, професійний і надійний заклад освіти, який здійснює якісну підготовку майбутніх працівників сфери культури та мистецтва.

14.01.2026

Директор Народного дому мікрорайону
Левандівка м. Львова



Лариса СЕРЕДА