

Р О З К Л А Д
зимової екзаменаційної сесії студентів
Львівського фахового коледжу культури і мистецтв
2024- 2025 н.р.

| Курс, група | 25.11 понеділок | 26.11 вівторок | 27.11 середа | 28.11 четвер | 29.11 п'ятниця | 30.11 субота | 02.12 понеділок | 03.12 вівторок | 04.12 середа | 05.12 четвер | 06.12 п'ятниця | 07.12 субота |
|---|--------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------------|--|--|--|-----------------|---|--------------------------|
| II ІБАС | | | | | | | Організація потоків і масивів документів Качмар О.Л. 09:00 318 ауд. | | | | | |
| II кінофотовідео -справа | | | | | | | | | | | Основи режисури Кіно та ТВ Лавров О. П. 09:00 111 ауд. | |
| III кінофотовідео -справа | | | | | | | | | | | | |
| II хоровий | | | | | | | Основи диригування 14:00 306 ауд. | | | | | Соль Нижче 0 20 |
| III хоровий | | | | | | | | Постановка голосу 14:00 306 ауд. | | | | |
| II інструменталь ний | | | | | | | Основи диригування 10:00 306 ауд. | | | | | Соль Нижче 0 20 |
| III інструменталь ний | | | | | | | | | Основи диригування 10:00 306 ауд. | | | |
| II режисерський | | | | | | | | Режисура ВТЗ Тутин О. Й. 09:00 417 ауд. | | | | |
| III режисерський | | | | | | | Основи культури сценічної мови Тутин О. Й. 09:00 417 ауд. | | | | Основи сценарної майстерності Бельченко С. В. 09:00 417 ауд. | |
| II хореографічн ий | | | | | | | Український танець Копильчак О. П. 09:00 114 ауд. | | | | | |
| III хореографічн ий | | | | | | | | Класичний танець Зварич О. І. 09:00 107 ауд. | | | | |
| II-9 організація індустрії дозвілля | | | | | | | Дозвілзнавство Громик Н. І. 09:00 408 ауд. | | | | | |
| II-11 організація індустрії дозвілля | | | | | | | Українська мова Забожко І. Р. 09:00 321 ауд. | | | | | |

Заступниця директорки з навчальної р